





# COLORI ALLUMINIO

EFFETTO LEGNO

RAL

RAL RUVIDI

PULVER



**PK A22**



**RAL 9010**



**RAL 9010R**



**P 06**



**PK A19**



**RAL 1013**



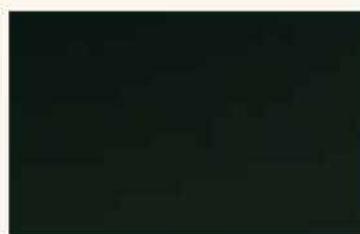
**RAL 1013R**



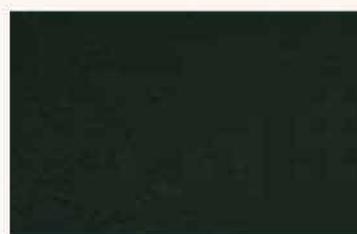
**P 07**



**PK A7**



**RAL 6009**



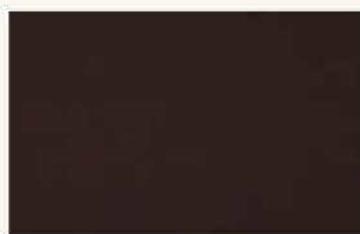
**RAL 6009R**



**P 08**



**PK A21**



**RAL 8017**



**RAL 8017R**

*\* Le immagini riportate sono indicative.*

## COLORI LEGNO ROVERE



**C12** Noce Bruno



**C14** Noce Biondo



**C10** Ciliegio



**C19** Miele



**NATURALE**

## COLORI LEGNO MOGANO



**C12** Noce Bruno



**C14** Noce Biondo



**C10** Ciliegio



**C15** Noce Caldo



**C21** Noce Scuro

## COLORI LEGNO PINO



**C12** Noce Bruno



**C14** Noce Biondo



**C10** Ciliegio



**C19** Miele

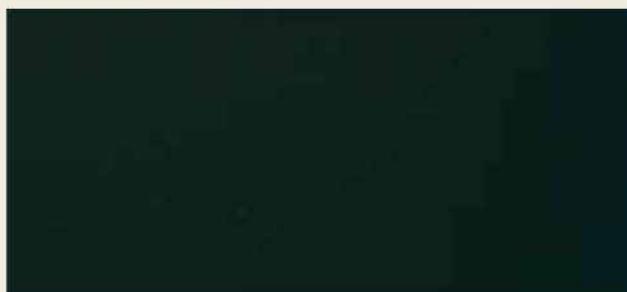


**C21** Noce Scuro

## COLORI LEGNO LACCATI



**RAL 9010** Bianco Puro



**RAL 6005** Verde Bosco



**Bianco** Spazzolato



**Noce** Spazzolato



**Bianco** Impregnato

## **NON BASTA APRIRE LA FINESTRA**

NON BASTA APRIRE LA FINESTRA / PER  
VEDERE LA CAMPAGNA E IL FIUME. / NON  
BASTA NON ESSERE CIECHI / PER VEDERE  
GLI ALBERI E I FIORI. / BISOGNA ANCHE  
NON AVER NESSUNA FILOSOFIA. / CON LA  
FILOSOFIA NON VI SONO ALBERI: / VI SONO  
SOLO IDEE. / VI È SOLTANTO OGNUNO DI  
NOI, / SIMILE AD UNA SPELONCA. / C'È SOLO  
UNA FINESTRA CHIUSA / E TUTTO IL MONDO  
FUORI; / E UN SOGNO DI CIÒ CHE POTREBBE  
ESSER VISTO / SE LA FINESTRA SI APRISSE,  
/ CHE MAI È QUELLO CHE SI VEDE / QUANDO  
LA FINESTRA SI APRE. *(Fernando Pessoa)*



## PASSATO

Cultura e amore per il legno che, attraverso l'esperienza del laboratorio di falegnameria, prende vita e forma, consegnando manufatti destinati a durare nel tempo. Senza mai disconoscere il valore della nostra identità.



## PRESENTE

Costante richiamo a ciò che è attuale, con prodotti e soluzioni da offrire alle più attente e severe valutazioni di un mercato in continua trasformazione. Senza mai perdere di vista la misura del nostro impegno.



## FUTURO

Continua ricerca e sviluppo, moderne tecnologie e innovativi processi produttivi definiscono le nuove proposte, per assicurare sempre migliore funzionalità, comfort e sicurezza. Senza mai allontanarci dalle nostre aspirazioni.



# PA. MA. INFISSI

## LA NOSTRA AZIENDA

---

L'azienda **Pa. Ma.** nasce e si sviluppa nella più autentica tradizione artigianale italiana che riesce ad unire passione, esperienza e competenza per proporsi alle più personali e soggettive esigenze di ambientazione e arredamento, integrandosi perfettamente a condividerne lo stile.

Attenta lavorazione dei legnami, scrupolosa selezione dei componenti e degli accessori utilizzati, cura nella finitura dei particolari, caratterizzano i nostri prodotti fino a renderne possibile il naturale inserimento in ogni specifica e individuale realtà abitativa.

**Pa. Ma.** progetta e realizza infissi interni ed esterni costruiti con i più moderni ed elevati criteri qualitativi, a garanzia di un prodotto in grado di rispondere ad ogni richiesta di estetica, efficienza e prestazioni.

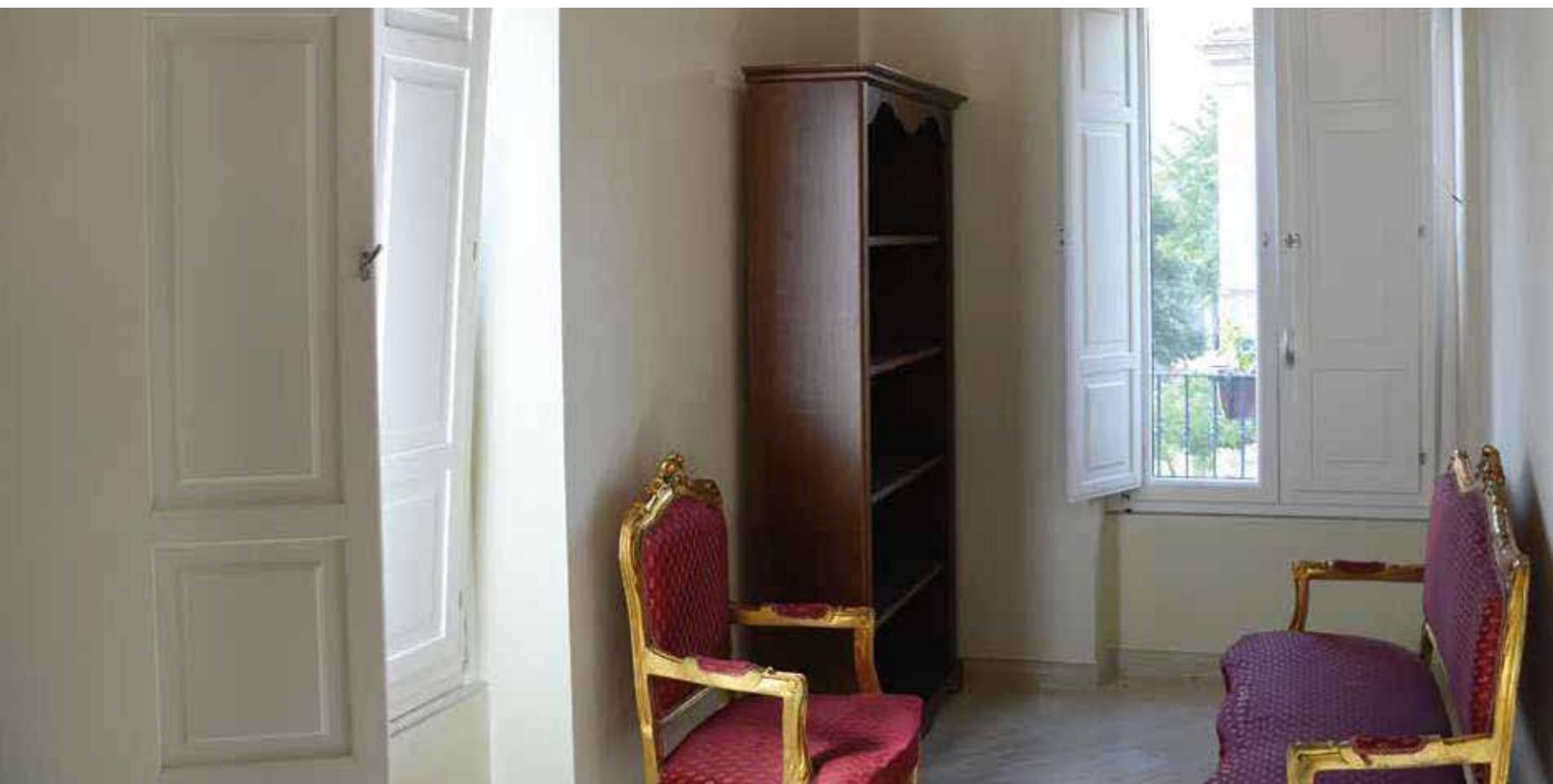
Scelta di personalità come impronta propria, inconfondibile,  
e che rappresenta un modello di vita.



# STILI ATTUALI



# CLASSICHE ATMOSFERE



Eleganza senza tempo in stile con ambienti d'epoca,  
che bene si adatta ad ogni esigenza di rinnovamento.



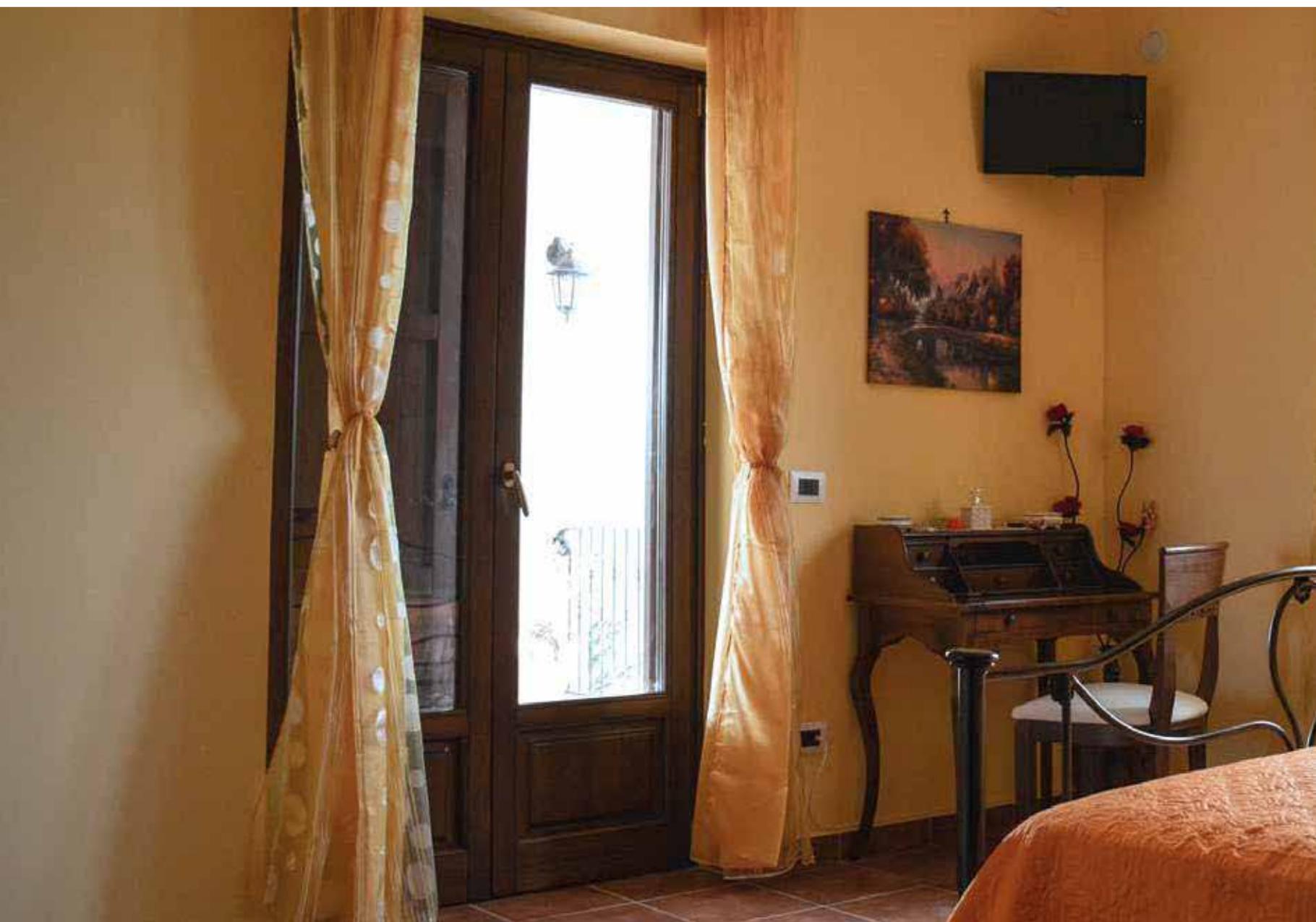
Il calore del legno e la forza dell'alluminio.  
Carattere e temperamento personalizzano e proteggono ogni ambiente.



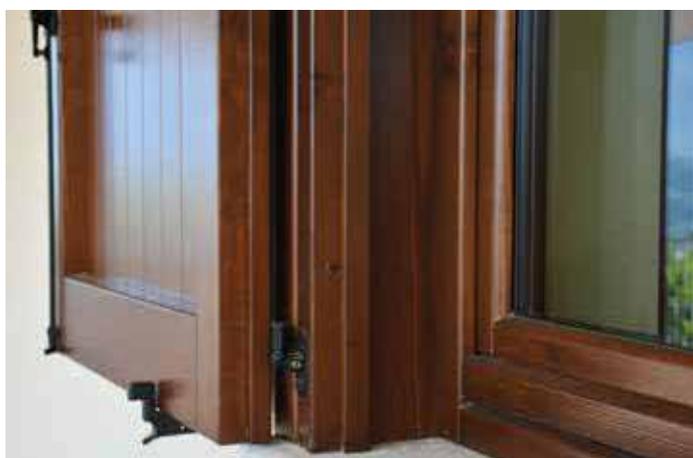
# CONTEMPORANEO



# CALDE EMOZIONI



La bellezza e l'atmosfera che solo il legno sa offrire in ogni sua essenza e forma, con le diverse venature e la fragranza della materia viva.



Uno sguardo oltre la comune visione, aperture estreme per arrivare a panorami e scenari possibili.



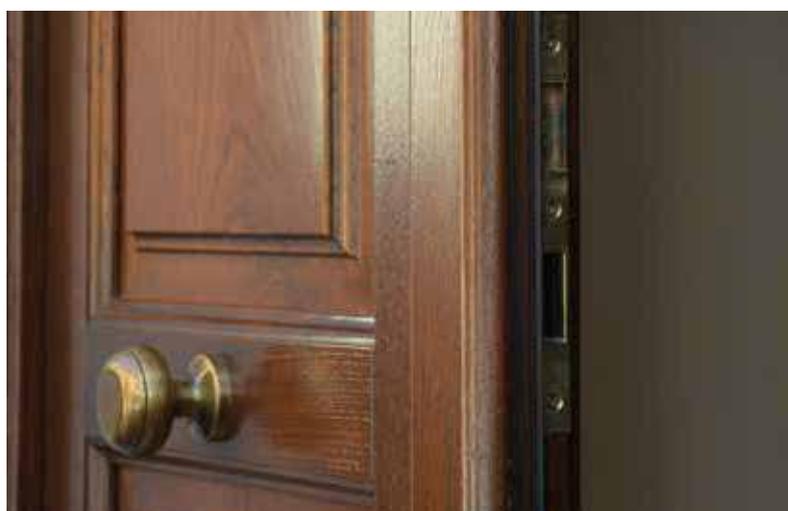
# SCORREVOLI



# PORTONI

Armonica sintonia del proprio stile.

L'apertura della casa, non il confine o il suo limite.





Segni particolari che distinguono  
e identificano ogni elemento.



## DETTAGLI UNICI

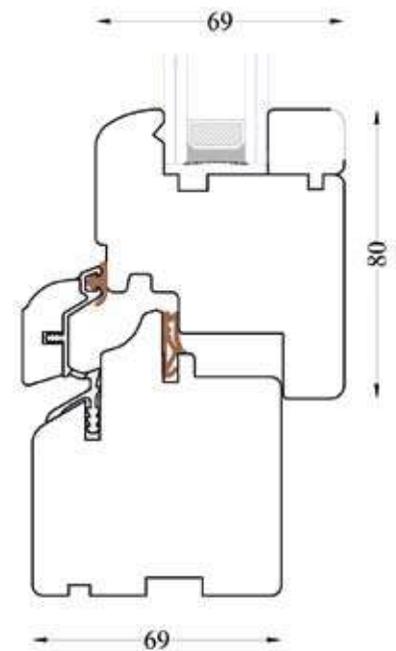
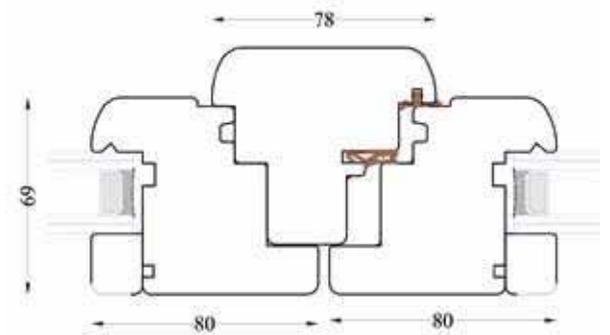


# ELEGANCE

LEGNO 68



**Permeabilità all'aria:** 4  
**Tenuta all'acqua:** 6A  
**Resistenza al vento:** C3  
**Trasmittanza termica Uw:** 1,63  
**Potere fonoisolante:** 40 (-2;-5): dB



# EDELWEISS

LEGNO 78

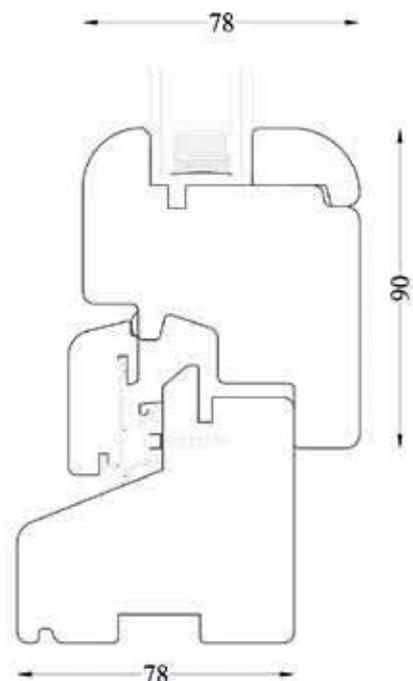
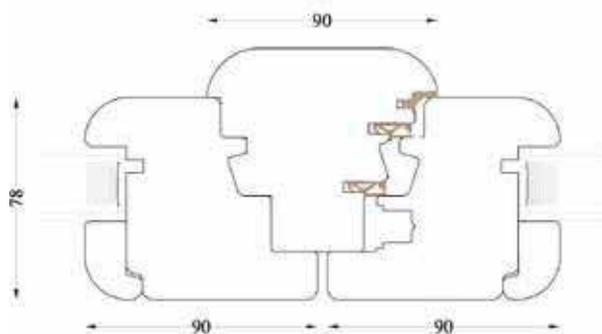
Permeabilità all'aria: 4

Tenuta all'acqua: 5A

Resistenza al vento: C3

Trasmittanza termica  $U_w$ : 1,66

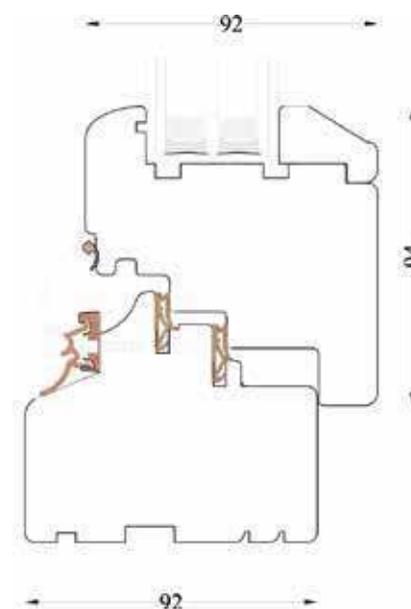
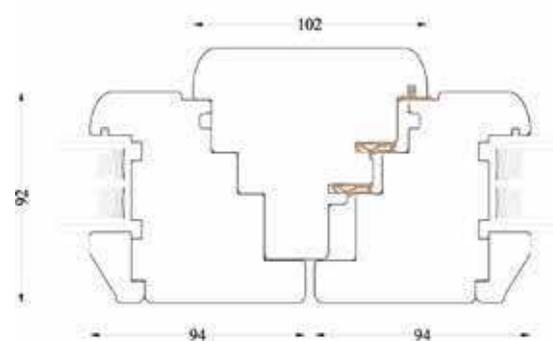
Potere fonoisolante: 41 (-2;-5): dB



# ARTIC

LEGNO 92

Trasmittanza termica Uw: 0,88



# SOFT

LEGNO/ALLUMINIO  
Profilo interno arrotondato

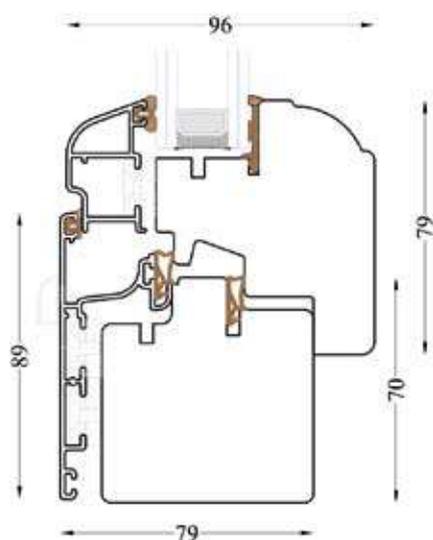
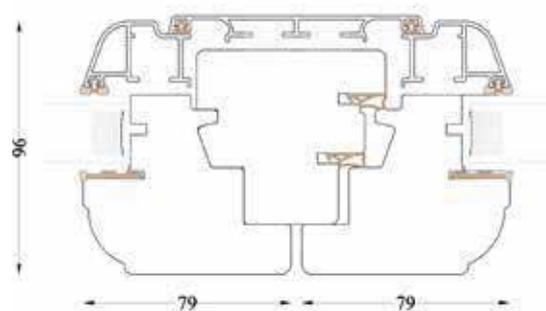
**Permeabilità all'aria:** 4

**Tenuta all'acqua:** 8A

**Resistenza al vento:** C4

**Trasmittanza termica  $U_w$ :** 1,68

**Potere fonoisolante:** 41 (-1;-5): dB



# MARIPOSA

LEGNO/ALLUMINIO  
Profilo interno a scivolo

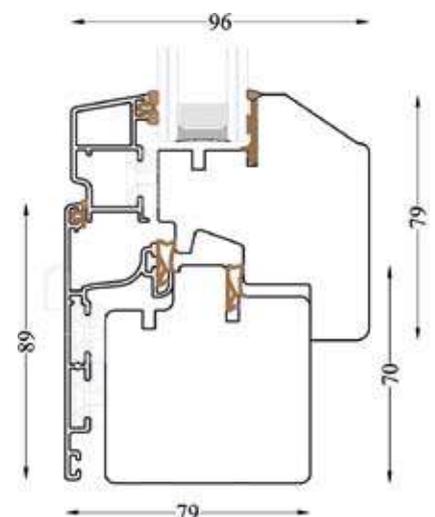
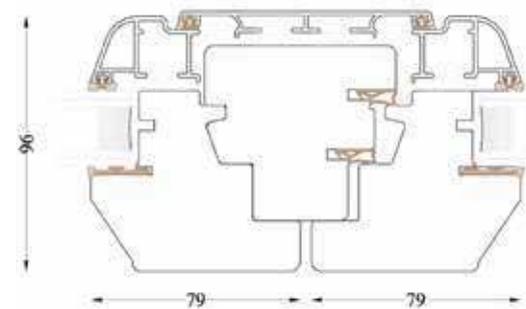
**Permeabilità all'aria:** 4

**Tenuta all'acqua:** 8A

**Resistenza al vento:** C4

**Trasmittanza termica Uw:** 1,68

**Potere fonoisolante:** 41 (-1;-5): dB



# VELVET

LEGNO/ALLUMINIO  
Profilo interno squadrato

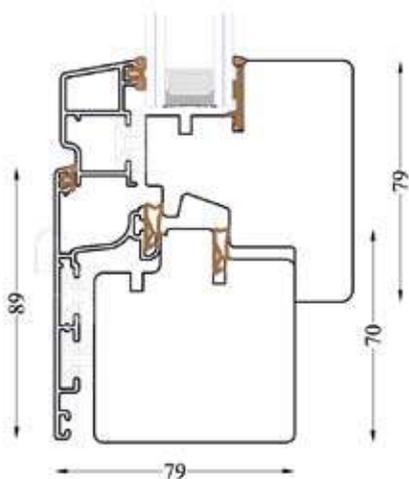
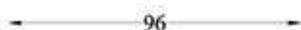
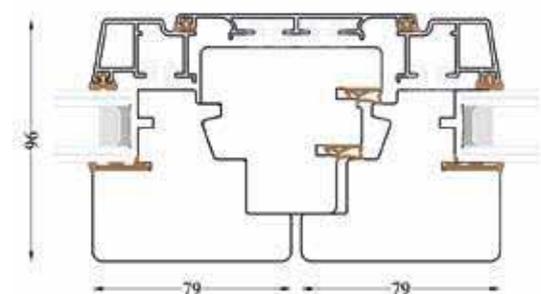
**Permeabilità all'aria:** 4

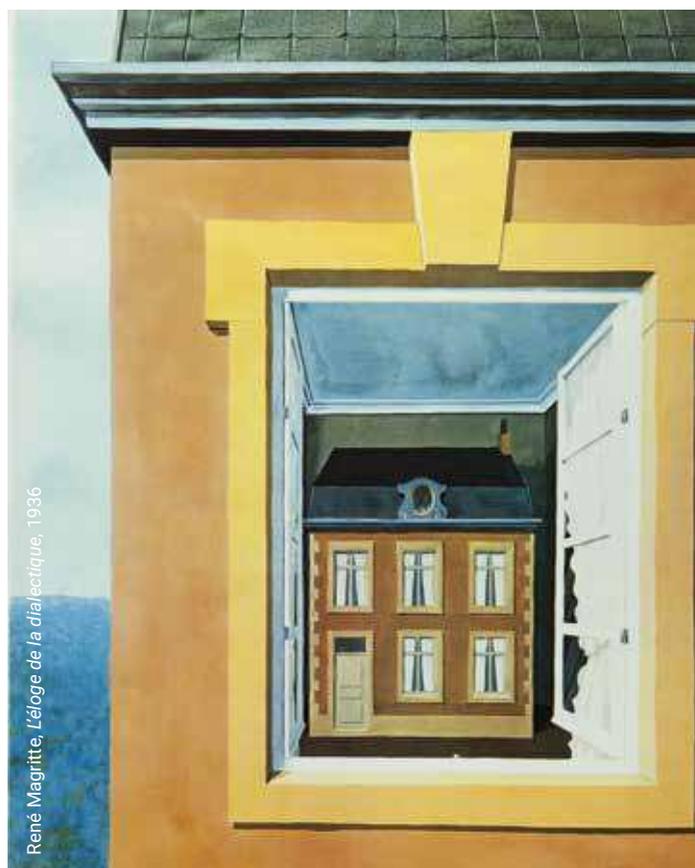
**Tenuta all'acqua:** 8A

**Resistenza al vento:** C4

**Trasmittanza termica  $U_w$ :** 1,68

**Potere fonoisolante:** 41 (-1;-5): dB





Anche se la finestra è la stessa  
non tutti quelli che vi si affacciano  
vedono le stesse cose.  
La veduta dipende dallo sguardo

*(Alda Merini)*

Desideriamo ringraziare tutti quanti hanno preferito e acquistato i nostri prodotti, e quelli che ci hanno accolto nelle loro case autorizzando le riprese fotografiche utilizzate per questo catalogo. I loro nomi non sono resi pubblici per motivi di sicurezza e riservatezza.

**Idea e sviluppo:** Lucio Pizzi  
**Progetto grafico:** antoniopossemato.it  
**Stampa:** piessegrafica.it

PRIMA EDIZIONE

## **PA.MA. INFISSI**

Via Sant'Antonio, 11 - San Rufo (SA)

**Tel. 0975 395061 Fax 0975 395928**  
[www.pamainfissi.it](http://www.pamainfissi.it) - [info@pamainfissi.it](mailto:info@pamainfissi.it)